



GRAMALIX INFOS

GRatens, MARignac-Lasclares, Saint-ELIX le Château

46

Bulletin à parution épisodique et aléatoire

MARS 2026

Editorial

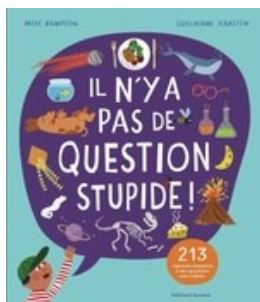
L'été approche avec son cortège de journées chaudes. Il va falloir se tenir à l'ombre! Pour ne pas perdre le moral « entuté » dans son salon, quoi de mieux qu'un livre pour occuper ses neurones pendant que le corps se repose. Nous avons reçu beaucoup de nouveaux documentaires, pour les jeunes et pour les autres, n'hésitez pas à venir feuilleter, emprunter avant la fermeture pour les vacances le 11 juillet.

Jackie

JEUNESSE

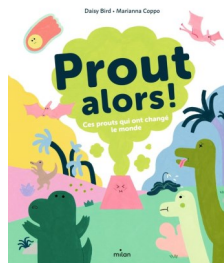
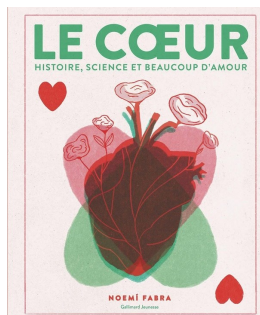
Il n'y a pas de question stupide ! Mike Rampton

Dans cette encyclopédie généraliste pas comme les autres, l'auteur Mike Rampton compile les savoirs d'experts de l'université de Cambridge pour répondre avec humour à 213 questions un peu loufoques. La curiosité des enfants est sans limite et parfois leurs questions paraissent tirées par les cheveux. En utilisant leur imagination et leur candeur, l'auteur répond à leurs questions parfois déconcertantes de façon très documentée et rebondit sur d'autres infos pour enrichir les réponses dans tous les domaines (sciences, art, histoire, nature, corps humain...) : les abeilles savent-elles qu'elles vont mourir si elles piquent ? Pourquoi y a-t-il sept jours dans la semaine ? Combien pèse la Terre ? Les enfants n'auront plus peur de poser toutes les questions qui leur passent par la tête et laisseront libre cours à leur imagination et à leur curiosité pour apprendre en s'amusant



Le cœur : Histoire, science et beaucoup d'amour Noemi Fabra

Le cœur est l'organe qui rythme notre vie. Gros comme le poing, il est le moteur du corps humain, le muscle qui fait circuler le sang et l'oxygène dans chaque recoin de l'organisme. Symbole universel de l'amour, il est au centre des émotions et des sentiments. Il a ainsi façonné de nombreuses cultures et légendes du monde entier.



Prout alors ! : Ces prouts qui ont changé le monde

Daisy Bird, Marianna Coppo
(Illustrations)

Emmanuel Gros (Traduction)

Papa souris se réjouit de pouvoir enfin regarder un programme télé intéressant avec

ses enfants. Un documentaire sur l'Histoire, ça va être passionnant ! Les deux souriceaux ne sont pas tout à fait du même avis, mais voyons voir... Quel drôle de documentaire ! De l'extinction des dinosaures au sourire de la Joconde, l'Histoire ne serait qu'une succession de pets ! Les enfants n'en croient pas leurs oreilles, ils sont hilares ! Mais papa souris, lui, ne décolère pas après « ce ramassis de sottises », quand soudain...

L'album propose un petit voyage dans le temps, et les dessins humoristiques et colorés de Marianna Coppo nous plongent dans des périodes phares de l'Histoire : l'extinction des dinosaures, l'âge de glace, le voyage transatlantique des Vikings, la découverte de Newton...



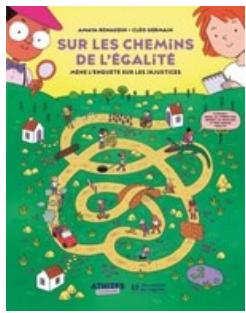
À bicyclette sous l'Occupation Cécile Jugla, Amandine Meyer (Illustrations)

Claude a 10 ans et vit à Paris pendant l'Occupation allemande. Les Parisiens se débrouillent comme ils peuvent car on manque de tout... Ils ont tro-

qué leur automobile pour le vélo. Et chez les Bertin, le vélo est une affaire de famille : avant la guerre, le père de Claude était un coureur cycliste hors pair !

Ce matin, Claude et sa sœur prennent le tandem pour partir chez pépé et mémé se ravitailler à la campagne. Au cours de leur traversée de Paris, tu croieras avec eux des files d'attente devant les magasins, des contrôles allemands, un jeune Juif caché chez le réparateur de cycles... et tu découvriras leur lien avec la Résistance! Un album-aventure pour découvrir la vie sous l'Occupation à bord d'un véhicule emblématique de l'époque, qu'on utilise encore : la bicyclette.

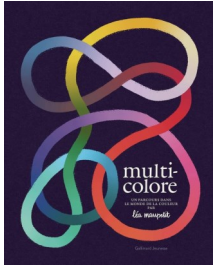
Un enfant qui lit sera un adulte qui pense.



Sur les chemins de l'égalité : Mène l'enquête sur les injustices Amaya Renaudin, Cléo Germain (Dessins), Observatoire Des Inégalités

Juste ou pas juste qu'une fille n'ose pas rêver d'être astronaute ? Juste ou pas juste que la piscine ne soit pas adaptée aux personnes handicapées ? Juste ou pas juste

d'être suspecté à cause de sa couleur de peau ? Mène l'enquête pour comprendre comment les idées reçues influencent nos vies, créent des inégalités et mènent parfois à des discriminations !



Multicolore Léa Maupetit

Un très bel ouvrage sur la couleur qui mêle réflexions personnelles et recherches scientifiques.

Voit-on toutes les couleurs de la même façon ? Où commence le orange et où finit le

jaune ? D'où viennent les couleurs ? Comment peut-on les classer ? Dans cet ouvrage, très personnel et unique, Léa Maupetit nous livre sa perception de la couleur, ses obsessions et le fruit de ses recherches pour percer les mystères de la couleur.

Les chiens et moi Marta Pantaleo

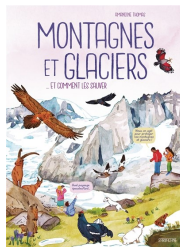
Découvrez l'histoire d'une amitié longue de plusieurs millénaires. Celle des chiens et des hommes. Une belle histoire qui raconte, à travers les époques et les continents, le lien unique qui s'est créé entre l'homme et son meilleur ami. Des pages documentaires à la fin de l'ouvrage présentant les différentes races de chiens rencontrées tout au long de la lecture.



Montagnes et glaciers : ...et comment les sauver Amandine Thomas

Un tour du monde beau, ludique et foisonnant, pour savoir dès 7 ans comment sauver nos montagnes et glaciers, aujourd'hui en danger !

Du fond des crevasses bleutées de leurs glaciers jusqu'à la pointe de leurs pics acérés, les montagnes ont toujours fasciné les hommes. Et ce n'est pas étonnant ! Ces châteaux d'eau de la planète abritent également une biodiversité unique, au sein d'écosystèmes sauvages et merveilleux. Aujourd'hui, ce monde est menacé. Mais bonne nouvelle, sauver les montagnes et les glaciers, c'est possible ! Embarque dans ce grand voyage autour du monde : tu vas explorer dix écosystèmes montagnards ou glaciaires et découvrir les gestes simples pour les protéger, à l'école comme en famille. Avec des jeux, des devinettes, des Vrai ou Faux, des dialogues rigolos entre les enfants du livre. Et toujours la rubrique Et toi dans tout ça ? pour agir à ton niveau !



Les sans-abri Anaïs Sautier, Sarah Flan

Un matin, Enzo remarque un homme assis sur le trottoir avec son chien. Un « Mes p'tits pourquoi » pour sensibiliser les petits à la situation des sans-abri, et pour répondre avec délicatesse à toutes leurs questions.

Un aperçu du quotidien d'un sans-abri, avec des mises en situation concrètes

Où dorment les sans-abri ? L'exclusion sociale, c'est quoi ? Qu'est-ce qu'une place dans un centre d'hébergement ? Grâce à un petit héros qui facilite l'identification du lecteur, on explique que les souffrances des sans-abri proviennent notamment de l'invisibilisation, qu'ils se nourrissent en faisant la manche ou en bénéficiant de colis alimentaires d'associations de solidarité, que beaucoup n'ont pas de place en centre d'hébergement à cause du manque de logements...

Un livre pour développer l'empathie envers les sans-abri
Enzo montre que l'on doit respecter ces personnes exclues de la société, qu'il est normal de ressentir de l'impuissance et de la colère face à des parcours de vie difficiles, et que l'on peut tous aider, chacun à sa manière, les sans-abri.



Le gendarme Jessica Mazelle

Parcourant les murets des jardins ou les cours de récré, le gendarme est facilement repérable grâce à sa couleur rouge et ses pois noirs. Mais qui est-il vraiment ? Partez à la découverte de cet insecte étonnant : ses caractéristiques, son habitat, sa reproduction, son alimentation, ses prédateurs, sa communication, son adaptation aux saisons... Un documentaire complet pour découvrir le gendarme et mieux comprendre son mode de vie.



Mes premiers poèmes pour la liberté, l'égalité et la fraternité ! Collectif, Lucile Placin

Un livre pour développer l'empathie envers les sans-abri

Enzo montre que l'on doit respecter ces personnes exclues de la société, qu'il est normal de ressentir de l'impuissance et de la colère face à des parcours de vie difficiles, et que l'on peut tous aider, chacun à sa manière, les sans-abri.



Avec la liberté, les livres, les fleurs et la lune, qui ne pourrait pas être heureux ? » — Oscar Wilde

ADULTES

Comme on les enferme : Dans les centres de rétention, de Paris à Lampedusa

Louise Tassin

Partout en Europe, à l'abri des regards, les centres de rétention destinés à organiser l'expulsion des sans-papiers se multiplient. Au nom du contrôle des frontières, des milliers de personnes y voient leurs droits fondamentaux bafoués. Surmontant les difficultés d'accès à ces lieux, Louise Tassin est parvenue à enquêter au cœur et autour de ces dispositifs. Grâce à une immersion inédite dans des centres d'Île-de-France et sur les îles de Lesbos et Lampedusa, elle livre un tableau vivant et documenté de cet enfermement de masse.

Avec elle, on découvre qu'une partie du personnel en charge de la rétention a connu des trajectoires migratoires similaires à celles des "retenu.es". Autrement dit : pas d'enfermement des étranger.es... sans l'appui d'une main-d'œuvre immigrée précaire.

Le contrôle des frontières est par ailleurs largement délégué à des acteurs privés (entreprises, associations, collectifs locaux), qui travaillent en coopération avec les fonctionnaires de police, quand ils ne s'y substituent pas.

Quid de la responsabilité des États, des conditions d'enfermement, de la transparence des dispositifs dans ce contexte ?

Les expériences des étrangères et des étrangers retenus résonnent d'un centre à l'autre et d'un pays à l'autre. Partout s'exprime le sentiment d'être injustement traités en criminels. Que fait la rétention à celles et ceux qui y sont placés ? Et comment l'existence de ces lieux façonne-t-elle les représentations de l'étranger ?

Paléo Kids : L'enfance de l'humanité

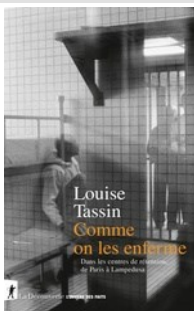
Pedro Lima

Le livre grand-public qui fait revivre les enfants du Paléolithique !

À travers un récit vivant basé sur les recherches actuelles, on chemine aux côtés des enfants de l'âge de glace, entre -37 000 et -12 000 ans, de Chauvet à Lascaux. On partage

leurs joies, leurs rires, mais aussi leurs peurs face aux redoutables prédateurs carnivores. On découvre leur rôle dans la collecte de ressources, la chasse, la pêche et la préparation des repas. On apprend avec eux à fabriquer les outils et les objets d'art et de parure. On les suit sous terre, dans des grottes où ils réalisaient des gestes mystérieux. Des grottes ornées qui seront découvertes, des millénaires plus tard, par d'autres enfants curieux et courageux.

Une histoire d'humanité et de transmission racontée à hauteur d'enfants, parmi leurs proches et leurs parents, qui nous relie à nos propres origines.



Ascendant beauf

Rose Lamy

Comment se sent-on lorsque les chansons qu'on aime, les films qui nous font rêver, les artistes qu'on admire sont jugés et moqués ? Qu'éprouve-t-on lorsqu'on réalise que ce mépris est la face visible d'un continuum de domination bien plus grand ?

Revenant sur son histoire, Rose Lamy raconte le coût d'une existence déterminée par la classe sociale. La mort prématurée, les emplois aliénants, les déserts sociaux et médicaux... Elle montre tout ce que la figure du beauf et ses avatars permettent d'invisibiliser.

Avec Ascendant beauf, Rose Lamy tisse un récit de la domination culturelle, mais côté dominée. Films, émissions de télévision, livres, souvenirs, elle interroge les formes et les fonctions de ce mépris, porté aussi parfois par le camp politique historique des classes populaires : la gauche. Un essai puissant pour se libérer de cette domination et cesser de (se) trahir.



Et la joie de vivre

Gisèle Pelicot

« Cette histoire ne m'appartient plus totalement. Elle a réveillé une douleur muette et profonde, montée de la nuit des temps. Elle a suscité la sidération. Comment comprendre ce qui m'est arrivé, ce que mon calvaire a ensuite déclenché ? Il m'a fallu marcher le long d'une faille, la mienne. Comme le fu-

nambule sur la corde raide, je dois avancer.

Je voudrais par ce livre mettre des mots sur ce que j'ai traversé. Dire que je n'ai plus peur d'être seule, que j'ai retrouvé la joie de vivre.

Dire que je suis vivante. »

Ce récit bouleversant, écrit avec la romancière Judith Perrignon, raconte l'histoire exceptionnelle de Gisèle Pelicot et celle de sa courageuse décision de rendre public le procès de ses agresseurs, encourageant par son geste toutes les victimes à ne plus jamais avoir honte.

L'expérience de mort imminente : Une exploration scientifique et spirituelle

Steven Laureys



L'expérience de mort imminente est l'un des événements les plus marquants qu'une personne puisse connaître. Beaucoup la considèrent comme une preuve de la vie après la mort ou d'une conscience

cosmique plus vaste. Mais que dit la science ?

Depuis qu'il a entamé son voyage de découverte à travers le cerveau, Steven Laureys, le neurologue de renommée mondiale, s'est passionné pour les expériences de mort imminente. Avec un esprit ouvert, il tente de comprendre ce qui se passe exactement dans notre cerveau : quels processus contribuent à ces expériences uniques qui dépassent notre compréhension ? Que savons-nous de la conscience ?

Pour mieux comprendre ce qu'est l'expérience de mort imminente, le docteur Laureys s'est soumis lui-même à des expérimentations qui ont placé son cerveau dans une zone entre la vie et la mort.

La notion de bibliothèque est fondée sur un malentendu, à savoir qu'on irait à la bibliothèque pour chercher un livre dont on connaît le titre. C'est vrai que cela arrive souvent mais la fonction essentielle de la bibliothèque, de la mienne et de celle de mes amis à qui je rends visite, c'est de découvrir des livres dont on ne soupçonnait pas l'existence et dont on découvre qu'ils sont pour nous de la plus grande importance. Umberto Eco

Ce que les araignées m'ont appris Jessica Jousse-Baudonnet

Les araignées vous parlent à la première personne ! Un récit finement tissé par Jessica Jousse-Baudonnet, créatrice du compte Youtube Terrapodia, pour découvrir la magie des araignées.

L'arachnophobie est-elle une fatalité ?

À douze ans, Jessica tombe sur une créature massive, terrifiante à ses yeux : une tégéniaire. Ou plutôt, c'est l'araignée qui lui tombe sur le pied. Une vision qui déclenche une phobie profonde et durable.

Arrivée à l'âge adulte et devenue vétérinaire, elle subit l'arrivée d'un monstre – un vrai cette fois, insidieux et destructeur : le burn-out. Deux autres rencontres lui permettront d'entamer une reconstruction personnelle. L'une d'elle sera... une araignée. Prénom : Ichi, Phidippus regius, ingénieuse et jolie saltique. Une colocataire fascinante, aussi agile, territoriale et silencieuse qu'un chat, qui l'aide à guérir et à renouer avec sa passion de l'observation.

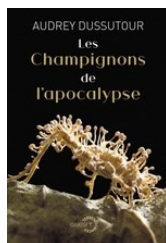
Avec ce récit personnel dans lequel elle entrelace sa propre voix à celle des araignées, elle fait taire la peur et nous ouvre le chemin de l'émerveillement.



Les champignons de l'apocalypse Audrey Dussutour

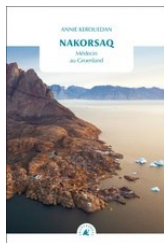
Les tout premiers champignons à coloniser notre planète ont été de minuscules parasites marins, bien éloignés de nos champignons des forêts. Les champignons sont aussi divers que sont diverses les menaces qu'ils mettent en œuvre.

De ces champignons marins aux redoutables cordyceps en passant par le tristement célèbre ergot du seigle qui mutilait les populations médiévales, chaque chapitre de ce livre dévoile une histoire tout aussi passionnante qu'effrayante. On découvrira comment les champignons parasites ont conquis tous les milieux, des profondeurs océaniques à l'intimité de nos foyers, et tous les êtres vivants, des plus imperceptibles algues aux êtres humains. De l'effondrement de l'industrie de la soie française aux premières armes biologiques, de la destruction de nos cultures à la révolution de la médecine moderne, ces parasites ont marqué notre histoire.



Nakorsaq Annie Kerouedan

Quels hasards de la vie ont mené Annie Kerouedan, normande de naissance, à devenir nakorsaq, médecin, au Groenland ? Nommée une première fois en 1986 à Paamiut, au sud-ouest, elle découvre les icebergs, les chiens de traîneau, les aurores boréales. Elle rencontre les Inuit, ce peuple de chasseurs attachants. Grâce à son métier, elle visite plusieurs localités jusqu'à s'installer au nord, à Uummanaq. Son rôle dépasse rapidement celui de médecin, et elle raconte les confidences des enfants envoyés de force au Danemark, les ravages de l'alcoolisme et le malaise des jeunes. Mais c'est avant tout son amour pour ce peuple joyeux qu'elle souhaite transmettre. Par ses onze années de vie au Groenland, son apprentissage de la langue, les liens qu'elle tisse avec ses patients, c'est un point de vue unique sur la vie des Inuit qu'Annie Kerouedan partage au lecteur.



Toutes les époques sont dégueulasses Laure Murat

Depuis quelques années, un malaise s'est installé dans la culture contemporaine. Ici on récrit des textes classiques ou certains best-sellers pour les purger du racisme et du sexisme, ailleurs on en appelle à une surenchère de contextualisations.

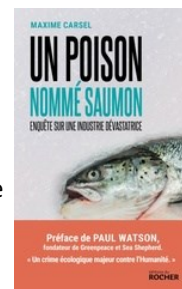
Et si la question qui sous-tend ce vaste débat était mal posée ? S'il s'agissait, dans bien des cas, d'argent et non d'éthique ?

Et si la censure n'était pas du côté qu'on croit ? Et si les précautions prises à tout contextualiser produisaient à terme un effet pervers ?

À l'aide de quelques exemples, Laure Murat tente de rebattre les cartes d'une polémique qui, à force d'amplifier, brouille les vrais enjeux de la création et de sa dimension politique.

Un poison nommé saumon : Enquête sur une industrie dévastatrice Maxime Carsel

La France est le pays d'Europe où l'on consomme le plus de saumons. En serait-il de même si chacun savait comment ils sont élevés, comment leur production est un défi au bien-être animal (densité, maladies) ? Si l'on avait idée de la façon dont travaillent les multinationales qui possèdent l'essentiel des « fermes » salmonicoles, des fjords norvégiens au Chili, en passant par les lochs écossais ? Il est loin le temps où les saumons sauvages s'ébrouaient dans nos rivières et dans les mers. Dans ce livre, dense et fouillé, Maxime Carsel nous dévoile la face cachée de ces élevages où pesticides, hormones et manipulations génétiques se cumulent. Sans compter les effets nocifs induits pour les nourrir : de la pêche intensive au large des côtes du Sénégal - au détriment des populations locales - de crustacés et petits poissons pour fabriquer la farine animale avec laquelle sont nourris les saumons d'élevage, à l'utilisation intensive de soja, l'une des causes de la déforestation en Amazonie... Face à ce système profondément nocif, de nombreux militants luttent à travers le monde. Un plaidoyer pour un changement de modèle et une prise de conscience urgente sur l'avenir des écosystèmes aquatiques, doublé d'une réflexion sur notre rapport à la consommation.



La sentinelle qu'on ne relève jamais dalie Farah

« 50 ans, dalie Farah se découvre porteuse d'autisme.

Elle subit l'environnement social et sensoriel, supporte une crise douloureuse après l'autre. La sentinelle qu'on ne relève jamais, c'est elle. Que lui arrive-t-il ? Très vite, l'enquête intime devient collective, dalie Farah raconte les fa-

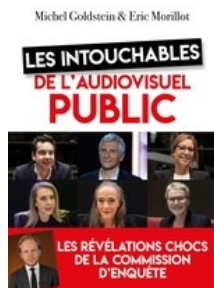
amilles désemparées, les autistes célèbres, les nombreuses femmes diagnostiquées tardivement. Depuis cette différence invisible, sa condition singulière, elle nous interroge : ne sommes-nous pas tous semblables, à percevoir et penser le monde par nos sens et nos corps ? Être soi, n'est-ce pas obéir à ce que l'on est ?



Les intouchables de l'audiovisuel public : Les révélations chocs de la commission d'enquête

Michel Goldstein, Eric Morillot

En octobre 2025, à la demande du groupe UDR, le Parlement a créé une commission d'enquête sur la neutralité, le fonctionnement et le financement de l'audiovisuel public. A partir des témoignages les plus marquants reçus dans ce cadre, les auteurs mettent en lumière ce qui en est ressorti : rémunérations, coûts des programmes, engagements idéologiques, avantages, affinités politiques, entre autres.



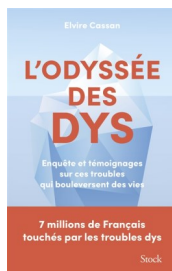
Manuel d'autodéfense intellectuelle Sophie Mazet

Face à la complexité du monde, le Manuel d'autodéfense intellectuelle, drôle, original, accessible et intelligent, propose en neuf chapitres une véritable initiation à l'esprit critique. Du discours complotiste à celui des publicitaires en passant par ceux des politiciens, des

scénaristes de séries télé, des pseudo-scientifiques ou des extrémistes de tout poil, ce livre nous invite à décrypter toutes les formes de rhétorique susceptibles de nous influencer à notre insu. Depuis sa sortie, il s'est imposé comme une référence auprès des jeunes lecteurs, mais aussi des parents ou des enseignants désireux de combattre efficacement langue de bois, intox, amalgames, fausses rumeurs et autres psychoses.

L'Odyssée des Dys : Enquête et témoignages sur ces troubles qui bouleversent des vies Elvire Cassan

Dyslexiques, dyspraxiques, dysphasiques, dyscalculiques, dysgraphiques... Selon l'OMS, au moins 7 millions de personnes en France sont touchées par des troubles dys, un chiffre qui ne cesse d'augmenter grâce aux dépistages de plus en plus nombreux. Néanmoins, ces troubles restent méconnus et synonymes de combat permanent ; combat à l'école, combat dans le parcours de soins et difficultés à trouver sa place dans la société, en particulier dans le monde du travail. Autant d'obstacles qui génèrent beaucoup de souffrances pour les dys et leur entourage. Ce livre mêle le récit bouleversant d'Elvire Cassan, maman d'un enfant multidy, et l'enquête qu'elle a menée pour comprendre l'origine de ces troubles, décrire leur prise en charge encore chaotique, et montrer que le chemin à parcourir demeure long pour la reconnaissance et l'épanouissement des dys. L'autrice est également allée à la rencontre de personnes dys, célèbres et anonymes, dont le journaliste Thomas Legrand et la comédienne Pauline Clément, pour prouver qu'il est possible de trouver sa voie malgré les difficultés et le handicap.



Le Cours de Monsieur Paty Mickaëlle Paty (Auteur), Emilie Frèche (Auteur)

J'ai décidé de publier le cours de mon frère pour lui rendre sa dignité d'homme et de professeur. Parce que ce cours est la raison pour laquelle mon frère est mort, et que vous ignorez tout de son contenu. Vous ne savez pas que c'est dans le cadre de cet enseignement, inscrit au programme de quatrième, que Samuel a montré des caricatures. Je le publie aussi parce que j'ai entendu trop de « Oui, mais. » Or en France, on ne met pas de « Oui, mais » après qu'un professeur se soit fait décapiter. On met un point. » Après la mort de son frère, il a fallu quatre ans d'enquête à Mickaëlle Paty pour faire la lumière sur cette affaire qui a bouleversé la France. Son combat pour rétablir la vérité révèle les failles de l'administration, les manquements politiques. Et, par-dessus tout, l'abandon d'un homme à la barbarie et, avec lui d'une partie de nos valeurs.



Les jurés du prix Gramalix se réuniront le samedi 27 juin à partir de 10h à Marignac, dans le jardin de la bibliothèque ou dans la salle Noël Miègemolle selon la météo.

La réunion est bien sûr ouverte au public et se terminera par une dinette partagée.



GRAMALIX

176 rue de la mairie

Marignac-Lasclares

Ouverture

Mercredi de 14 à 18h

Samedi de 10 à 12h

Inscription gratuite

Messagerie : bibli.gramalix@orange.fr

Le savoir est une arme, la bibliothèque est un arsenal.

Edouard Philippe